

Петя Иванов и волшебник Тик-Так

Когда Петя Иванов пошёл во второй класс, родители подарили ему часы.

О часах Петя мечтал давно. Конечно, он понимал, что часы с калькулятором и электронной игрой родители ему вряд ли подарят, Петя еле-еле закончил первый класс без двоек. Но вот будильник в часах должен быть обязательно! И вовсе не для того, чтобы рано вставать. А для того, чтобы за минуту до звонка с урока, будильник в наручных часах мелодично тренькал бы, извещая хозяина о скором освобождении от занудных учителей, не решаемых задач и дурацких правил грамматики.

Петя представлял разные часы на своей руке: в круглом или квадратном корпусе, с крышечкой, закрывающей табло циферблата или без... Но чтобы такие! Нет, такие часы, которые ему подарили родители, Петя мог представить только во сне. Да и то в кошмарном.

Старинные, карманные, в виде луковицы и на длинной цепочке!

Увидев подарок, Петя чуть не расплакался. И все дальнейшие рассказы папы о том, что эти часы не простые, что папе они достались от дедушки, а дедушке от прадедушки, Петя пропустил мимо ушей. А на замечание мамы: «Не забыть поставить будильник в новых часах на восемь, чтобы не проспать в школу», Петя тихо буркнул в ответ: «Как же, не забуду! Да я к ним вообще не прикаснусь!»

Тем не менее Петя отнёс часы в свою комнату и положил их на тумбочку возле кровати. Петя втайне надеялся, что кошка Мурка заинтересуется свисающей с тумбочки цепочкой, стянет часы и разобьёт их! И тогда он с чистой совестью проспит первый урок. Всё равно домашнюю задачку по математике он не решил, а идти в школу за верной двойкой — радости мало. И так в дневнике сплошные пары.

Петя улёгся в кровать, накрылся одеялом и стал тихонько звать Мурку, ненавистно поглядывая на тикающие часы.

— Кис-кис-кис...

Но вместо Мурки к дверям его комнаты подошли родители.

Петя тут же закрыл глаза, притворившись спящим.

— Напрасно ты Пете эти часы подарил, — шёпотом сказала мама. — Его же ребята в школе засмеют!

— Не засмеют! — также шёпотом ответил папа. — Вот посмотришь, ещё и завидовать будут.

— Не успеют позавидовать, — вздохнула мама. — Он их завтра же разобьёт, а нам скажет, что их Мурка с тумбочки стащила.

Петя услышал мамины слова и в который раз удивился: как это маме удаётся читать от мысли! А ещё он испугался, что мама может догадаться про нерешённую задачу, и на всякий случай накрылся одеялом с головой. Чтобы мысли были не так видны.

— Эти часы разбить невозможно, я в детстве пробовал — не получилось, — шёпотом признался папа.

— Значит, потеряет, — не сдавалась мама.

— Не потеряет! — уверил её папа. — Наоборот, станет гораздо аккуратнее. А то разболтался совсем...

Тут папа и мама на цыпочках отошли от Петиной комнаты.

Петя вылез из-под одеяла и прошептал:

— Как же, стану! Ждите! Да я теперь ещё больше разболтаюсь! Будете знать, как доисторические часы дарить!

И Петя погрозил часам кулаком.

В часах вдруг что-то захрипело, и они замолчали.

Петя даже сел на кровати от удивления. Неужели сами сломались? Он протянул руку к часам, но в эту самую секунду звякнула какая-то пружинка, крышка часов открылась и на циферблат вылез маленький смешной человечек.

— Не волнуйся! — пискнул человечек. — Сейчас починим!

— Вы кто? — прошептал потрясённый Петя. — Гном?

— Я Тик-Так, добрый дух времени, — сказал человечек.

Тик-Так достал из кармана гаечный ключ, подковырнул заднюю крышку часов, снял её и откатил в сторону.

Петя с любопытством наблюдал, как маленький человечек ловко перепрыгивает с маятника на пружину, как подкручивает винтики, подтягивает зубчатые колёсики.

— Порядок! — сказал Тик-Так и качнул ногой маятник в часах.

Часы послушно запели: «Тик-так, тик-так...»

— Надо всё делать вовремя и тогда станешь хозяином времени, — сказал Тик-Так, закрывая крышку часов.

— Хозяином времени? — недоверчиво переспросил Петя, кутаясь в одеяло. — Так ведь у меня времени нет совсем! Уроки делать некогда, в школу опаздываю, домой к обеду опаздываю... Даже в футбол поиграть, и то не успеваю!

— Со мной времени у тебя будет хоть отбавляй! — сказал Тик-Так. — Всё успеешь! И на мультики ещё останется.

— Как это? — не поверил Петя.

— А вот так! Смотри, — и Тик-Так показал Пете на какие-то кнопочки сбоку, — знаешь, что это такое?

— Кнопочки, — кивнул Петя. — Чтобы стрелки подводить или будильник ставить.

— А вот и не угадал, — тоненько засмеялся Тик-Так. — Это регулятор времени! Здесь скорость. Здесь — обратный ход. Понятно?

— Нет, — помотал Петя головой. — Не совсем понятно. То есть совсем непонятно.

— Временем можно управлять вне времени, — назидательно сказал Тик-Так и перевёл стрелки часов на восемь утра.

В комнате сразу стало светло. А за дверью раздался голос Петиней мамы: «Петя! Вставай!»

— Как вставай? — удивился Петя. — Я же ещё заснуть не успел! Куда ночь делась?

— Мы же с тобой стрелки перевели, — напомнил Тик-Так. — Считай десять часов проскочили.

— Я... Я не хочу... Подожди... Не надо так сразу... — забормотал Петя.

— Хорошо, — согласился Тик-Так, — даю обратный ход.

— Йаватсв! Ятеп! — произнесла что-то непонятное за стенкой Петина мама и в комнате вновь стало темно.

— Понял теперь? — спросил Тик-Так.

Петя кивнул:

— Здорово!

— Ну что, будем спать? — поинтересовался Тик-Так.

— Нет, давай ещё со временем поиграем! — предложил Петя.

Тик-Так помотал головой:

— Играть со временем нельзя! Но если спать тебе совершенно не хочется, так и быть, вставай и пойдём в школу.

— Сейчас? Ночью? — изумился Петя.

— Чудак, — усмехнулся Тик-Так. — Кто же по ночам в школу ходит? Сейчас мы стрелки на утро переведём.

И Тик-Так вновь перевёл стрелки на восемь часов утра.

— Петя! — услышал Петя голос мамы. — Пора завтракать!

— Опять собраться не успею, — вздохнул Петя.

— Всё успеешь, — успокоил его Тик-Так. — Сейчас время остановим и собирайся, сколько хочешь!

Петя встал с кровати, оделся и начал неторопливо складывать в портфель учебники, тетрадки, ручки. Собираясь, Петя недоверчиво поглядывал на часы, но стрелки стояли на восьми утра как вкопанные.

— Ну что? Собрался? — спросил Тик-Так. — Тогда пошли!

— А можно ещё немножко подождать? — попросил Петя.

— Зачем?

— Понимаешь, я уроки сделать не успел. Времени не было!

— Ничего страшного, — махнул рукой Тик-Так. — Теперь времени на всё хватит. Пойдём, там разберёмся!

Тик-Так нажал на какую-то кнопочку, часы затикали, и минутная стрелка весело побежала по кругу.

А в комнату заглянула Петина мама.

— Петя! Вста... — начала было она, но замолчала на полуслове, потому что увидела своего ленивого сына одетым, умытым и с портфелем в руках. — Чудеса! — сказала мама.

— Никаких чудес, будильник вовремя прозвенел, — объяснил Петя, засовывая часы с Тик-Таким в карман куртки.

К остановке троллейбуса Петя бежал что есть силы, но всё равно опоздал. Двери троллейбуса закрылись почти перед Петиним носом.

— Вот так всегда! — с досадой сказал Петя. — А следующий только через десять минут подойдёт. Опять к первому уроку не успею.

— Успеешь! — выглянул из кармана Тик-Так. — Внимание, включаю обратный ход.

Раздался мелодичный перезвон часов. На какое-то мгновение всё на улице остановилось. И даже воробьи повисли в воздухе. А затем всё вновь пришло в движение. Но — задом наперёд!

Пешеходы и машины пятились. Воробьи стремительно опускались на крыши, причём летели они хвостом вперёд.

А осенние листья поднимались с земли и приклеивались к веткам деревьев. Из-за угла показался троллейбус, который тоже ехал задом. Троллейбус остановился, из него, пятясь, стали выходить пассажиры.

— Теперь успеем, — довольно кивнул Тик-Так, нажимая на кнопочку в крышке часов. — Время, вперёд!

И всё пошло-поехало своим чередом.

* * *

Куртку в школе пришлось снять. И Тик-Так вместе с волшебными часами переключался в ящик парты. Петя то и дело заглядывал под крышку парты и мысленно прикидывал, что бы ещё такое можно сделать со временем. Для начала после уроков он хотел пару часов поиграть в футбол, но чтобы время при этом стояло. Ещё он хотел прийти к обеду вовремя, чтобы мама удивилась. А потом...

Но что будет потом, Петя придумать не успел, потому что учительница вызвала его к доске.

— Я пропал, — прошептал Петя, наклонившись к Тик-Таку.

— Напиши, пожалуйста, на доске решение задачи, — попросила учительница.

— Какой задачи? — Петя тянул время изо всех сил.

— Той, которую я задала вам на дом. Ты ведь её решил, правда, Петя? — спросила учительница и вдруг застыла возле доски, как каменное изваяние.

И все ученики в классе замерли. А карандаш, за мгновение до этого скатившийся с чьей-то парты, не успел упасть и повис прямо в воздухе.

На Петину парту взобрался Тик-Так и помахал Пете рукой.

— Спасибо, Тик-Такчик! — поблагодарил Петя.

— За что спасибо-то? — спросил Тик-Так.

— Ты меня от двойки спас, — пояснил Петя.

— Ещё не спас, — покачал головой Тик-Так. — Вот сейчас она «оживёт», — махнул Тик-Так рукой в сторону учительницы, — и ты получишь свою пару.

— А что же делать? — испугался Петя.

— Попробуй решить задачу, на которую у тебя вчера времени не хватило.

— Я... Я не умею, — признался Петя. — Я с самого начала четверти ничего не учил. Помоги мне, Тик-Так!

— Подсказывать не буду и задачи за тебя решать тоже не буду. Но, так и

быть, помогу.

Тик-Так прыгнул в парту, открыл крышку часов и перевёл стрелки на двадцать минут вперед.

И сразу же по всей школе оглушительно зазвенел звонок с урока.

— Повезло тебе, Иванов, — сказала «ожившая» учительница. — Ладно уж, иди на место. В следующий раз расскажешь нам, как ты решил эту задачу.

Петя облегчённо вздохнул и пошёл на место.

После уроков Петя сидел на скамейке в сквере. В руках у него были волшебные часы, по крышке которых расхаживал Тик-Так. Дух времени обучал Петю пользоваться часами:

— Обратный ход отправляет время вспять, — тоном учителя говорил Тик-Так, — но прежде, чем включить обратный ход...

— Эта кнопочка, да? — перебил Петя.

— Не перебивай, — попросил Тик-Так.

— Да я уже помню! — отмахнулся Петя и нажал кнопку на корпусе.

Тотчас мирное «тик-так» часов сменилось на «так-тик».

— Так нельзя! — закричал Тик-Так. — Сначала время нужно было остановить!

— Хорошо, — быстро согласился Петя и нажал ещё одну кнопку.

Но время не остановилось, а полетело со страшной скоростью. Тиканье превратилось в гул.

— Что ты наделал! — схватился Тик-Так за голову. — Ты же включил ускорение времени!

Тик-Так откинул крышку часов и прыгнул на раскачивающееся зубчатое колесико. Колесики и пружинки часов жалобно звенели. Тик-Так достал гаечный ключ и попытался вставить его между зубчиков, чтобы остановить маятник. Но зубчатое колесо крутилось с такой скоростью, что гаечный ключ Тик-Така отлетел, словно камень, выпущенный из рогатки.

А Петя, задрав голову вверх и открыв рот от удивления, смотрел в небо. На небе происходило что-то невообразимое: солнце быстро опустилось на

востоке и тут же появилось на западе. День и ночь мелькали со скоростью пейзажа за окном поезда.

Петя перевёл взгляд на соседнее дерево. Листочки на нём уменьшились, превратились в почки, а затем и вовсе исчезли. Появившиеся из-под земли лужи сначала замёрзли, потом превратились в снег. Хлопья снега взлетали с земли и уносились в небо. Когда весь снег улетел в небо, на земле обнаружили замёрзшие лужи. А опавшие с деревьев листья поднялись в воздух и стали быстро приклеиваться к веткам, зеленея на ходу.

— Зима... Нет, осень... Лето, — не успевал Петя за сменой времён года.

Дома вокруг парка тоже стали меняться. Куда-то исчезли многоэтажки и новые магазины. На их месте сначала появились пятиэтажные дома, потом двухэтажные, а потом и вовсе деревянные покосившиеся избышки.

Петя повернулся к Тик-Таку.

Тик-Так молча развёл руками.

— Не останавливается? — испуганно спросил Петя.

— Нет, — покачал головой Тик-Так. — Время уже нельзя остановить. Слишком большая скорость.

— И ничего нельзя сделать? — на глазах Пети появились слёзы.

— Нужно дождаться, пока завод кончится. Тогда часы сами остановятся.

— А когда он кончится?

Тик-Так пожал плечами:

— Не знаю. Завода часов хватает на пару миллионов лет. Самим часам триста лет. Да туда-сюда за это время лет пятьсот напутешествовали...

— Со мной? — удивился Петя.

— До тебя у этих часов знаешь, сколько хозяев было! — улыбнулся Тик-Так. — Твой папа, твой дедушка, твой прадедушка, твой пра-пра-пра...

— Миллион лет! — как зачарованный повторил Петя. — А что же мы там делать будем? Это же какое-то доисторическое прошлое получается?

— Там я часы починю и пушу время вперёд, — пояснил Тик-Так.

И тут часы остановились. И время тоже.

Вокруг Пети и Тик-Така была совершенно незнакомая местность. На горизонте синели силуэты неизвестных гор.

Вместо привычных берёз и клёнов в парке росли какие-то гигантские хвойные деревья, обвитые лианами. На лиане неподвижно сидел жук, размером с крупную мышь. А рядом с ним, разинув зубастую пасть, сидела мышь, размером с крупную кошку.

— Мы что, к динозаврам попали? — спросил Петя.

Тик-Так огляделся вокруг, сказал, усмехнувшись:

— Динозавров здесь уже нет. Вымерли давно. Это какой-нибудь ранний неолит.

— А-а! — протянул Петя, будто понял. Ему не хотелось признаваться Тик-Таку, что ни про какой неолит — ни про ранний, ни про поздний — он ничего не слышал.

— Ты ладошку-то ровно держи, — попросил Тик-Так.

На ладони у Пети лежали раскрытые часы, а Тик-Так ковырялся в механизме своими гаечными ключами.

Петя заметил в кустах что-то яркое, полосатое и осторожно, чтобы не помешать Тик-Таку, пошёл по тропинке, вьющейся между огромными валунами.

Яркое полосатое оказалось саблезубым тигром, сидящим в очень неестественной позе. Вроде тигр только что собирался почесать лапой за ухом, да так и замер.

Петя обошёл вокруг тигра, дёрнул его за хвост. Тигр не шелохнулся.

— Чучело! — обозвал Петя тигра.

Петя встал перед мордой клыкастого зверя и стал строить ему гримасы.

Ничего не подозревающий Тик-Так вытер руки, убрал инструменты в чемоданчик и захлопнул крышку часов.

— Готово! — пискнул Тик-Так.

И тут же время пошло вперёд.

Саблезубый тигр страшно зарычал, глядя на Петю.

Петя тоже закричал, правда, не так громко, как тигр.

Тигр поднялся и приготовился к прыжку.

А Петя кинулся наутёк, совершенно забыв про Тик-Така.

Тик-Так соскользнул с гладкой крышки часов и чуть было не упал, но в последний момент ухватился за цепочку и висел теперь на ней, как брелок.

Как быстро ни старался бежать Петя, тигр настиг его в несколько прыжков и уже открыл свою саблезубую пасть, чтобы схватить мальчишку.

Но в этот самый момент на тигра вдруг обрушился град камней. Тигр остановился, попятился и с визгом бросился удирать в ближайшие заросли.

Петя смотрел вслед тигру, не веря своему счастью.

Тик-Так, пыхтя, поднимался по цепочке к часам.

И тут послышался непонятный — не то хохот, не то дикий вой. Петя вздрогнул от страха, приготовившись бежать от нового чудовища. Но на полянку вышло не чудовище, а стайка лохматых грязных мальчишек в звериных шкурах. Мальчишки вопили и хохотали, и грозили вслед тигру своими грязными кулачками.

К Пете подошёл один из мальчишек — самый маленький и самый грязный. Он был очень похож на Петю.

— Кто это? — шёпотом спросил Петя у Тик-Така.

— Питекантроп, — также тихо ответил Тик-Так.

— Ты питекантроп? — спросил Петя теперь уже у мальчишки.

А доисторический мальчишка замотал головой, ткнул себя в грудь кулаком и сказал:

— Пета!

— О! И я тоже Петя! — обрадовался Петя.

— Это твой предок, — пояснил Тик-Так.

Маленькие питекантропы плясали на полянке, празднуя, видимо, победу над тигром. Но тут раздался оглушительный свист, и мальчишек с полянки как ветром сдуло.

Питекантроп Пета ухватил Петю за руку и потащил за собой.

За огромным валуном находился доисторический класс. Отполированный кусок отвесной скалы был школьной доской. А вместо парт и стульев на полянке стояли разной величины валуны. К одному из них были прислонены пять дубинок разной длины и толщины, начиная с тоненького прутика и кончая огромной шишковатой палицей.

— Это у них отметки, — продолжал объяснять Тик-Так. — Самая тонкая — пятёрка, а самая толстая — ну... сам понимаешь...

Мальчишки расселись попарно и затихли. Петя сел рядом со своим предком. И тут в класс вошёл учитель.

Это был заросший, такой же грязный и лохматый, как мальчишки, питекантроп в полосатой тигриной шкуре и с дубинкой под мышкой. Учитель что-то зарычал, приветствуя класс. Класс ответил ему нестройным визгом.

Учитель взял острый камень и начал что-то выцарапывать на доске-скале.

А Петя открыл свой портфельчик и достал оттуда наклейки с портретами футболистов.

Пета с доисторическим ужасом смотрел на изображения людей, одетых в трусы и майки. Петя же, как мог, объяснил, что такое футбол, кто из этих футболистов вратарь, а кто нападающий.

К тому моменту, когда учитель нацарапал на скале свою задачу, Петя уже поменял наклейки с футболистами на доисторические ракушки, которые оказались у Петиного предка.

Учитель постучал дубинкой по валуну. И доисторические школьники притихли.

— Ы! — ткнул учитель дубинкой в сторону Петиного предка.

Пещерный Пета вскочил и посмотрел на скалу. Там было нацарапано:

III + II =

Петин предок в растерянности пожал плечами и покраснел как рак.

— Ты что, это же просто! — зашептал Петя. — Три плюс два будет пять! Пять!
— показал он своему предку растопыренную пятерню.

Но подсказки, очевидно, не приветствовались уже в доисторической школе. Потому что учитель, помахивая дубинкой, направился к Пете с грозным рыком.

— Сейчас он тебе за подсказку заслуженную оценочку поставит, — предупредил Петю Тик-Так, что-то подвинчивая в часах.

— Какую? — спросил Петя.

— А вон, в руках несёт. Видишь? — показал Тик-Так на дубинку в руках пещерного учителя.

Петя увидел приближающуюся «оценку за подсказку» и в ужасе закрыл глаза...

Но вдруг раздался хохот и радостный визг пещерных мальчишек.

Когда Петя открыл глаза, он увидел, как из-за скалы появилась большая лохматая змея. Обвив учителя, змея подняла его высоко в воздух и вместе с ним скрылась за скалой.

С визгом и криками ребята лезли на скалу, желая что-то рассмотреть.

— Они кричат — урока не будет, — перевёл Тик-Так.

Петя тоже влез на скалу и увидел гигантского косматого мамонта, который в высоко поднятом хоботе нёс злополучного педагога доисторических времён. Мамонт махнул хоботом и забросил учителя на верхушку огромного дерева, где тот и остался висеть, оглашая воздух пронзительными клекочущими звуками.

Нарушив школьное расписание, мамонт величественным шагом двинулся вниз по долине, пока не скрылся за ближайшими утёсами.

Что потом произошло, Петя никогда не узнал. Потому что Тик-Так закончил подвинчивать часы.

— Готово! — сказал он, и перед глазами Пети всё смешалось.

Стали появляться и исчезать высокие горы, какие-то хижины, которые разваливались прямо на глазах, а на их месте буквально из-под земли поднимались каменные дома.

Скорость времени всё увеличивалась. Как в калейдоскопе вокруг них мелькали обрывки исторических событий: византийские корабли, скифы, набеги половцев... татары... Вот проехал возок Ивана Грозного, сопровождаемый опричниками на конях. Вот боярам стригут бороды... Вот Пётр I... Вот мрачный Наполеон на Бородинском поле...

— Прямо как в кино! — восторженно воскликнул Петя. — Мы скоро приедем.

— В будущее летим! — громко пропищал в ответ Тик-Так. — По моим расчётам, успеем ко второму уроку.

— Лучше бы сразу к третьему! — попросил Петя. — Правила грамматики я тоже не выучил!

— Приготовься к торможению! — предупредил Тик-Так. Лицо его нахмурилось.

Тут что-то произошло — землетрясение не землетрясение, извержение не извержение — но земля под ногами Пети задрожала, всё куда-то понеслось, завертелось и закрутилось.

— Я сам тормоз нажму! — сказал Петя и нажал на кнопку часов.

И полёт времени сначала замедлился, а затем и вовсе остановился.

— Где это мы? — спросил Петя, удивлённо озираясь по сторонам.

Они стояли на какой-то улице с двухэтажными каменными домами. По булыжной мостовой катила повозка, лошадь цокала копытами.

— Очень сильно нажал, — покачал головой Тик-Так. — Лет на двести ошиблись.

— А что это за город? — спросил Петя.

— Москва, неужели не узнаёшь? Вон, школа твоя, — показал Тик-Так рукой на какое-то здание.

— Это? — удивился Петя. — Это не моя школа!

— Твоя, твоя, — подтвердил Тик-Так. — Её лет через 150 перестроят, два этажа добавят.

— А можно внутрь заглянуть? — попросил Петя. — Интересно же!

— Загляни, — разрешил Тик-Так. — А я пока точное время рассчитаю.

Петя засунул часы с Тик-Таким в карман и отправился в «свою» школу.

Успел он как раз вовремя. К звонку на урок.

По школьному коридору бежали мальчишки и ныряли в двери классов.

Петя тоже побежал и лоб в лоб столкнулся с каким-то мальчишкой. Они отпрянули друг от друга и одновременно сказали:

— Ой!

Дело в том, что Петя был похож на этого мальчишка как две капли воды! Только одежда другая.

— Ты кто? — спросил мальчишка, увлекая Петю за собой в класс.

— Петя Иванов.

— И я Петя Иванов.

Из кармана высунулся Тик-Так, подёргал Петю за рукав и сообщил:

— Это твой прапрапра-какой-то-дедушка.

— Садись! — дёрнул Петю за другой рукав прапрадедушка Петя Иванов.

Петя плюхнулся на деревянную лавку, которая стояла возле длинного стола. Но тут же ему пришлось снова встать — в класс вошёл учитель.

Учитель был в мундире с блестящими пуговицами, как милиционер на параде. Он оглядел притихший класс и остановил взгляд на Пете.

— Новый ученик? — сурово спросил учитель.

Петя покивал.

Учитель разрешил всем сесть, сел сам за свой учительский стол и уткнулся носом в журнал.

Мальчишки же, как и любые мальчишки любых эпох, стали тихо перешёптываться, корчить рожи и кидаться бумажными шариками.

Петин прапрадедушка достал из кармана горсть пуговиц с какими-то гербами и орлами. А Петя в свою очередь стал хвалиться ископаемыми ракушками.

Обмен ракушек на пуговицы прервал учитель.

— Пётр, Иванов сын! — громко сказал он.

Оба Пети Иванова тут же подскочили.

Учитель в недоумении уставился на мальчишек.

— Я не сын, я внук, — сказал Петя.

Мальчишки в классе засмеялись. Учитель тоже хмыкнул и произнёс:

— Зело прыткий отрок! А вот ответствуй, как зовётся столица Государства Российского?

Изо всех слов, сказанных учителем, Петя понял ровно половину — про столицу. И с готовностью ответил:

— Москва! Тоже мне вопрос, — шёпотом добавил он, обращаясь к своему прапрадедушке. — Это любой детсадовец знает.

Мальчишки в классе почему-то громко захохотали. А учитель нахмурил брови и постучал указкой по столу.

— Санкт-Петербург! Санкт-Петербург! — зашептал Петин прапрадедушка.

Дальнейшая сцена живо напомнила Пете урок в доисторической школе. Только в руках учителя вместо дубинки были розги, но цель, с которой он приближался к Пете, сомнений не вызывала.

— Ещё одну хорошую оценочку получил, — сказал Тик-Так, высунувшись из Петиного кармана.

— Лучше бы они двойки ставили! — посетовал Петя.

Учитель подошёл к Пете вплотную и замахнулся розгами.

— Ну уж нет! — крикнул Петя. Он вытащил из кармана часы и нажал на какую-то кнопку. — Время, вперёд! — приказал Петя.

И время полетело вперёд.

Ученики мгновенно выросли и состарились. Учитель вообще куда-то исчез вместе с классом, школой и улицей.

Петя зажмурил глаза.

— Приехали! — услышал наконец-то Петя голос Тик-Така.

В огромном светлом зале пол и потолок были абсолютно прозрачными. А за окном виднелись верхушки пальм. Рядом с пальмами качались ветки апельсиновых и лимонных деревьев, усыпанные спелыми плодами.

— Африка! — ахнул Петя.

— Москва. Конец XXI века, — поправил его Тик-Так, — тропический школьный сад, — и добавил: — Ещё раз на какую-нибудь кнопку без спроса нажмёшь и в своё время не попадёшь никогда!

Пластиковая стена зала вдруг отъехала в сторону, и Петя увидел класс. Но что это был за класс! Дети в разноцветных комбинезонах сидели за яркими пластиковыми столами. На каждом столе стоял компьютер, а вместо школьной доски был экран огромного телевизора.

За одним столом сидел мальчик, удивительно похожий на Петю.

— Тоже мой родственник? — спросил Петя у Тик-Така.

— Внук твой, — сердито сказал Тик-Так, вынимая в который уже раз свой чемоданчик с инструментами. — Вот как вперёд ускакали!

— А я, значит, теперь дедушка? — расхохотался Петя и направился напрямиком к своему внуку.

Вдруг над экраном большого телевизора выдвинулся рупор громкоговорителя и механический голос объявил:

— Внимание! Урок атомной физики сегодня проведёт резервный механический преподаватель Робот Электронovich. Дети, будьте внимательны и послушны!

Дети конечно же тут же загалдели и зашумели. Внук Пети шумел больше всех, а ещё он кричал «ура!» и хлопал клавиатурой компьютера по столу.

— Ты Петя Иванов? — подошёл к нему Петя.

— А тебе-то что? — довольно-таки невежливо ответил внук своему дедушке.

— Ничего, я тоже Петя Иванов, — протянул Петя руку.

— Удивил! — хмыкнул внук.

— Я твой дедушка, — представился Петя.

— Кончай врать! — махнул рукой Петин внук.

— А это видел! — Петя достал из кармана пуговицы с орлами и гербами.

— Из музея? — поинтересовался Петя из будущего.

— Нет, у прапрадедушки на ракушки выменял, — честно признался Петя. — А ракушки за наклейки получил у одного питекантропа, тоже нашего предка.

— Врёшь ты всё, дедуля!

— Не вру! — обиделся Петя.

В это время в класс вкатился, скрипя колёсами, резервный механический преподаватель Робот Электронovich. С железным лязгом он плюхнулся в учительское кресло и заскрежетал:

— Дети! В прошлый раз вы проходили античастицы. Сейчас я проверю знания... знания. . знания...

На голове робота замигали красные лампочки.

— Устаревший, — прошептал Петя из будущего. — У него полупроводники замыкают. Но двойки ставит, как новенький!

Робот повернул какую-то ручку на своей груди и ему наконец-то удалось закончить фразу:

— ...знания Пети Иванова.

Оба Пети встали.

— Петя, расскажите, что вы знаете об устройстве атома, — продолжал скрежетать робот.

— Я ничего не знаю, — шепнул внук. — Выручай, дедуля!

— Так я тем более ничего не знаю.

— А ещё дед называется! — возмутился Петя из будущего.

— Ну-ссс, — зловеще зашипел Робот Электронovich. — Мы ждём... ждём... ждём...

— Ладно уж. — Пете очень не хотелось ударить в грязь лицом перед собственным внуком, и он зашагал к доске.

Робот Электронovich опять покрутил какую-то ручку на груди и замолчал, уставившись на Петю двумя зелёными лампочками-глазами.

— Атом — это атом! — бодро начал Петя. — Из атома делают бомбы!

Зелёные глаза Робота Электронovichа начали наливаться красным цветом.

— Атомные бомбы, — уточнил Петя.

Тут на лбу робота вспыхнула белая лампочка. Раздался какой-то треск, полетели искры, задымились провода, а в животе механического педагога завыл радиоприёмник.

— Бомбы... бомбы... бомбы... — выл Робот Электронovich.

Он попытался встать, но вдруг обмяк и грудой железа свалился рядом с креслом.

— Здорово ты его взорвал своей бомбой! — восхитился внук Петя Иванов. — В нашем классе учиться будешь?

— Не-ет, — протянул Петя. — Я в своём классе учиться буду. Вот сейчас часы починим и в наше время вернёмся. В двадцатый век...

— Так ты что, правда, что ли, из прошлого? — наконец-то поверил Петя из будущего.

— Правда. Я случайно не на ту кнопку нажал. Вот никак в своё время и не попаду. То в каком-то неолите был, то к прапрадедушке в класс попал. Теперь вот к тебе...

Из Петиного кармана высунулся очень недовольный Тик-Так.

— Не на ту кнопочку нажал? — возмутился он. — Да ты весь механизм обратного хода сломал! Так что придётся тебе в этом времени остаться!

— Я не хочу! — сказал Петя. И вдруг расплакался: — Я домой хочу, к маме! В своё время хочу! В свою школу!

— Да эта школа гораздо лучше, — принялся утешать Петю Тик-Так. — Будешь учиться вместе с внуком. Он, правда, такой же лентяй, как и ты...

— Тик-Такчик, миленький! — горько плакал Петя. — Да как же я здесь учиться буду? Я у себя-то еле-еле учился. А тут какие-то роботы, атомы...

— Кончай реветь, — сказал внук Петя Иванов. — После уроков разберёмся. А сейчас пора на физкультуру идти, — он достал из кармана часы, посмотрел на циферблат и добавил: — Три минуты осталось!

— Часы! — вдруг крикнул Тик-Так. — Петя! Наши часы!

В руках Пети из будущего и в самом деле были старинные карманные часы с цепочкой.

— Не ваши, а мои, — поправил Тик-Така внук. — Мне их папа подарил. А папе — дедушка.

— Так ведь это я — дедушка! — обрадованно закричал Петя. — Это я твоему папе часы подарил! Тик-Так, я правильно говорю?

Тик-Так хитро улыбался. Правильно-то правильно. Но не пора ещё двум Петям по-настоящему встречаться. А вот по-волшебному пришлось. Ведь Петя часы не берёт, время не ценил, скакал по эпохам туда-сюда, за миллионы лет ни одного урока не выучил. Ну и хозяин времени! Потому и «застрял» в другой эпохе. Но Тик-Так был добрый волшебник... И сломанные Петей часы «пошли» у Петиного внука.

— Петя! Пожалуйста! Отдай мне эти часы! — попросил Петя Иванов своего внука. — Я тебе их обязательно верну! Вот увидишь!

— Вернёт-вернёт! — подтвердил Тик-Так. — А они, кстати, исправные? — Волшебник еле заметно улыбнулся.

— Отличные часы! — похвалился внук Петя. — Я их, правда, не заводил ни разу...

— Ещё бы, — сказал Тик-Так. — У них завод на два миллиона лет. Хотя... Из неолита вернулись... Потом ещё крюк в двести лет сделали... Сюда проскочили... Всё равно пока ещё время есть, — подытожил Тик-Так. — На пару столетий хватит.

Петя из будущего протянул часы своему деду Пете Иванову.

Петя взамен отдал своему внуку горсть пуговиц с гербом Российской империи.

— Ну, будь здоров, внучек! Веди себя хорошо.

— Желаю тебе хорошо учиться, дедушка, чтоб я мог гордиться своим учёным умным дедом, — ответил Петин внук.

— Ты тоже смотри, учись, как следует, когда я вырасту и стану твоим настоящим дедушкой, я с тебя всё спрошу. Ну, пока!

— Пока!

Теперь-то Петя уж точно знал, что учить уроки надо во все времена!

— Пора! — Тик-Так открыл крышку часов, повернул какое-то колесико, нажал на кнопку, и время полетело вспять.

Мелькали дни и ночи. Солнце металось по небу, как шарик от пинг-понга. Кружились в воздухе листья и хлопья снега. Дождь лился из луж в тучи.

* * *

Часы лежали на тумбочке возле Петиней кровати и громко тикали.

Возле часов прохаживался Тик-Так, заложив руки за спину. Добрый дух времени поглядывал то на спящего Петю, то на минутную стрелку, которая приближалась к двенадцати.

Ровно в восемь часы мелодично затренькали.

— Петя! — негромко позвал Тик-Так. — Вставай!

— Мама! — вскочил Петя.

— Это я, — сказал Тик-Так. — Пора в школу!

— Уже пора? — изумился Петя. — Так ведь я же уроки не успел сделать! Тик-

Такчик, миленький, останови, пожалуйста, время! Я только задачку решу...

— Нет, — строго сказал Тик-Так. — Хватит играть. Так ты никогда не станешь настоящим хозяином своего времени. Может быть, потом мы с тобой и попутешествуем ещё в прошлое или в будущее.

— Ты же обещал! — напомнил Петя. — Ты же говорил, что у меня теперь времени будет хоть отбавляй! А что получается? Опять его нет!

— Почему же нет? Вот оно, твоё время, — постучал Тик-Так по крышке часов.

— Не теряй даром ни минуты, знаешь сколько свободного времени накопится?

— Ну в последний раз! — заканючил Петя. — Только задачку решить! Ну, хоть 10 минуточек дай!

— У тебя были миллионы лет! — усовестил Петю Тик-Так.

— Из-за тебя опять двойку получу! — обиделся Петя.

— Обязательно получишь, — подтвердил Тик-Так. — Только не из-за меня. Но я надеюсь, что это будет твоя последняя двойка.

Тик-Так искоса посмотрел на часы. Минутная стрелка по-прежнему стояла на цифре 12.

— Ну, ладно, давай прощаться, — предложил Тик-Так. — А то и впрямь в школу опоздаешь.

— А который час? — испугался Петя.

— Всё ещё восемь, — лукаво улыбнулся Тик-Так.

— Так ты всё-таки остановил время! — тоже улыбнулся Петя.

— Разве что на секундочку, — сказал Тик-Так. Он распахнул крышку часов и тотчас исчез среди их причудливых колесиков и шестерёнок...

«Тик-так, тик-так, тик-так» — тут же весело побежала вперёд минутная стрелка.

И тут же дверь Петинной комнаты открылись, и мама позвала:

— Петя! Вставай! Опоздаешь!

— Не опоздаю! — крикнул Петя в ответ. И добавил шёпотом, склонившись над часами: — Тик-Так! Я стану настоящим хозяином времени. Обещаю!